

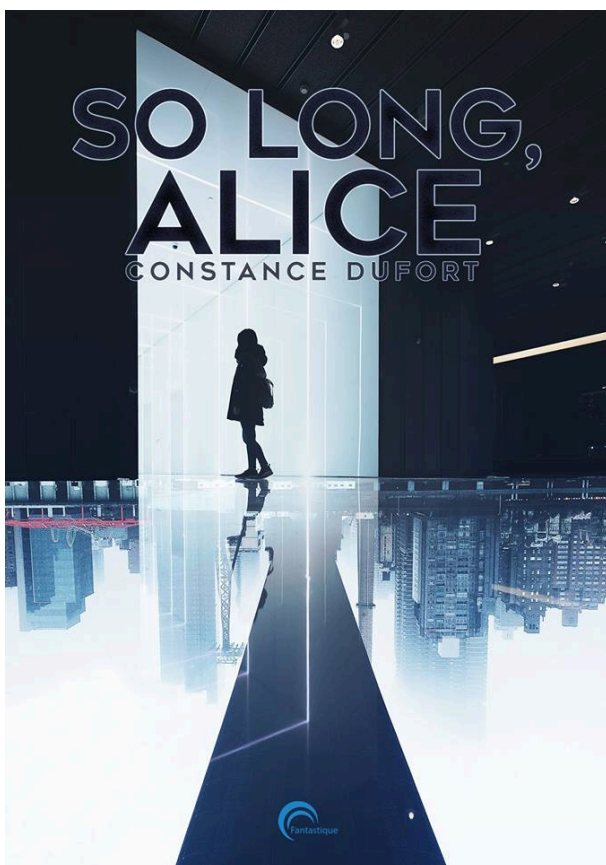
Constance DUFORT



Editions

Nouvelle Bibliothèque

SO LONG, ALICE



DOSSIER DE PRESSE

[L'ouvrage](#) [L'auteur](#) [L'éditeur](#)

[Retours de lectures](#) [En savoir davantage](#)

[Obtenir un SP](#)

EXTRAIT

Il avait beau l'appeler Shiny, sa « lumineuse », depuis qu'elle était toute petite, il l'avait à son tour abandonnée. Pas question qu'il la laisse en plan... Alice avait donc choisi d'interpréter cette page énigmatique comme un appel. Elle ne comprenait que trop bien les raisons du départ de son frère, mais pourquoi l'avoir laissée derrière lui ? Ce n'est pas qu'il ait confiance en leur paternel, ça non. Alors quoi ? Pas envie de s'encombrer d'une gamine dans sa fuite ? Elle ne pouvait pas y croire. Et quand bien même : il devrait le lui dire en face, et pas dans un magma de mots édulcorés et de regrets poignants mais stériles. Il la connaissait suffisamment pour savoir qu'elle souffrirait de son absence mais qu'elle ne laisserait pas cette peine prendre le dessus, et qu'elle agirait. C'était évident : il avait laissé son carnet en guise de miette de pain. Oui, elle comptait bien retrouver Jefferson, comme il l'avait escompté avec son stratagème fin comme du gros sel, et il lui devrait en prime des excuses qu'elle lui ferait cracher une par une.

Constance Dufort
SO LONG, ALICE



Editions

Nouvelle Bibliothèque

L'OUVRAGE

SO LONG, ALICE CONSTANCE DUFORT

OCTOBRE 2010.

ALICE, FRAÎCHEMENT DÉBARQUÉE DE SON GREYHOUND, CHERCHE SON FRÈRE DANS MANHATTAN, RIVÉE À SON LECTEUR MP3. IL NE LUI RESTE QUE CELA DE SA VIE D'AVANT : PEARL JAM, JEFF BUCKLEY, DAVID BOWIE ET TOUS LES AUTRES. ÇA, ET L'ARROGANCE DE SES 14 ANS. JEFFERSON EST ICI ET ELLE LE TROUVERA, QUITTE À DORMIR DANS CENTRAL PARK AU CŒUR DE L'AUTOMNE. POUR S'ORIENTER ELLE N'UTILISE PAS LES ÉTOILES : SA CARTE, C'EST LE CARNET NOIR QUE JEFFERSON LUI A LAISSÉ, UN BEAU SOIR, EN FILANT. IL LA CONDUIRA À LUI ET ELLE POURRA LUI DIRE LE FOND DE SA PENSÉE. ON N'ABANDONNE PAS SA SŒUR ADORÉE SANS CRIER GARE !

DÉAMBULANT AU RYTHME DE SES CHANSONS FAVORITES, ALICE VA FAIRE ET REFAIRE LE PARCOURS QU'ELLE A DÉCOUVERT DANS LE CARNET. SON FRÈRE L'ATTEND AU BOUT DE CETTE CHASSE AU TRÉSOR, ELLE EN EST PERSUADÉE.

UNE RENCONTRE AUSSI FORTUITE QUE DÉSAGRÉABLE VA POURTANT BOULEVERSER SES PLANS : QUI EST CETTE VIEILLE HARPIE ENDIMANCHÉE AU CHAT TEIGNEUX, GESTICULANT DEVANT LE CHAPELIER FOU DE BRONZE? ET CET ÉTRANGE MAJORDOME QUI LA TALONNE, ALICE EST PERSUADÉE DE LE CONNAÎTRE... ET VA ALLER DE SURPRISE EN SURPRISE, BOULEVERSANT SA TRAJECTOIRE POURTANT BIEN TRACÉE.

ISBN 978-2-490288-03-8



9 782490 288038

15€ TTC



Editions Nouvelle bibliothèque



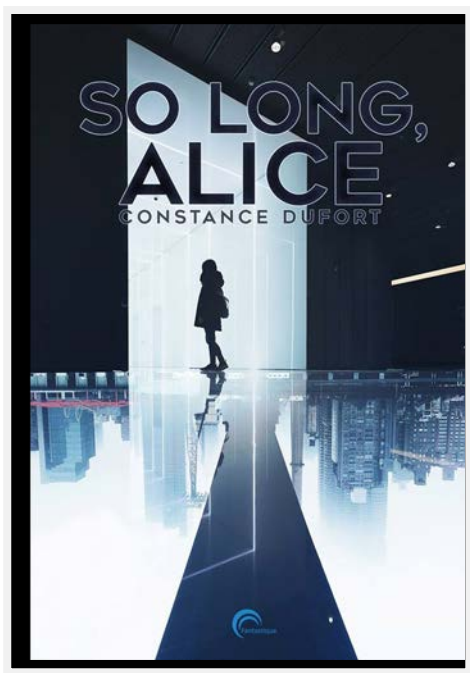
Editions

Nouvelle Bibliothèque

SO LONG, ALICE

Constance DUFORT

Une écriture poétique, fine et délicate. Une plume qui donne une consistance et une profondeur particulière aux personnages, par petites touches, par petites révélations. Des dialogues qui sonnent justes. Un roman qui oscille entre conte et fable dans l'univers de New-York et de Central Park.



New York dans les années 2010. Alice cherche son frère dans Manhattan, rivée à son lecteur MP3. Il ne lui reste que cela de sa vie d'avant : la playlist de son frère Jeff. Ça, et l'arrogance de ses 14 ans. Jefferson est ici. Elle le trouvera ! Quitte à dormir dans Central Park au cœur de l'automne. Une rencontre aussi fortuite que désagréable va pourtant bouleverser le déroulement de sa mission. Mais qui est cette vieille harpie endimanchée au chat teigneux, gesticulant devant le chapelier fou de bronze ? Et cet étrange majordome qui la talonne, Alice est persuadée de le connaître...

Roman
198 pages

15 €

ISBN 978-2-490288-03-8

ENB0002

CONTACTS PRESSE
Frédéric FRERE

Editions Nouvelle Bibliothèque
9 rue du Repos – 52400 Melay
07 80 36 70 67
contact@editionsnobi.com



Editions
Nouvelle Bibliothèque

CONTACT LIBRAIRES
EMMA NOBI

Editions Nouvelle Bibliothèque
9 rue du Repos – 52400 Melay
07 85 95 66 43
contact@editionsnobi.com



Beaucoup de caractère et une grande détermination. Ce sont les deux grands traits qui transparaissent chez cette auteure que nous avons plaisir de compter parmi nous.

Auteure amateur depuis la plus tendre enfance, Constance Dufort présente ses textes depuis deux ans environ. Elle partage son temps entre sa passion de l'écriture, la peinture, le yoga et sa petite famille. En 2017, elle a eu le privilège de faire partie des finalistes du

concours de nouvelles des éditions 12/21 : sa nouvelle « Colissimo » a d'ailleurs été publiée en numérique. Constance poursuit son travail autour de projets pour la jeunesse, comme « So long, Alice » que vous pourrez découvrir dès le 25 juin aux Editions Nouvelle Bibliothèque, ou d'autres nouvelles policières ou fantastiques. Éclectique dans ses goûts et ses envies, elle ne se cantonne pas à un genre littéraire en particulier. Elle tient par ailleurs un blog sous mon nom de plume afin de communiquer ses diverses avancées.

“Faire voyager un maximum de lecteurs, voilà ce qui me motive et me pousse à écrire, toujours et encore”, nous dit-elle.

Une motivation et un dynamisme sans faille. Elle porte au quotidien ses ouvrages, les défend, leur donne vie. Une opiniâtreté à la tâche qui lui sourit. Un premier ouvrage édité chez des confrères (Les chemins d'Hermès), un second aux Editions Nouvelle Bibliothèque (So long, Alice), un troisième à venir chez d'autres confrères et même peut-être un quatrième chez nous.

Constance aime raconter des histoires. Elle a toujours aimé cela. Cela se sent, se lit et se comprend quand on referme la dernière page de ses ouvrages. Nous proposerons d'ailleurs, quelques-unes de ses nouvelles sur notre site, en son temps. Cela permettra à chacun de découvrir une autre facette de cette auteure qui gagne à être connue et reconnue.

Un style riche et ciselé. Une habileté particulière à sculpter ses personnages, peindre les lieux, sonder les êtres. Sans longueur. Sans superflu. Juste ce qu'il faut pour ne pas oublier de se consacrer à l'essentiel : embarquer son lecteur, sa lectrice dans l'univers qu'elle propose de découvrir, de visiter, de ressentir, d'appréhender. Parfois, on a même l'impression d'humer les lieux, de sentir le contact des matières, de voir vivre les éléments du décor.

Outre ses qualités d'écriture, Constance est une personne que l'on aime côtoyer. Beaucoup de caractère et une grande détermination. Ce sont les deux grands traits qui transparaissent chez cette auteure que nous avons plaisir de compter parmi nous.

Aux Editions Nouvelle Bibliothèque, nous espérons vivement que vous ferez un accueil chaleureux à Constance Dufort et son ouvrage “So long, Alice”. Un ouvrage tourné vers la jeunesse mais qui ne sera pas pour déplaire aux plus âgés ou adeptes d'autres genres. La preuve par notre comité de sélection. Une de nos lectrices n'aurait jamais lu le manuscrit si on lui avait donné une indication de genre. Au final, elle l'avoue elle-même... elle serait passé à côté d'un coup de cœur.

Les Editions Nouvelle Bibliothèque sont toutes jeunes et commencent, avec enthousiasme, à travailler dans le monde de la littérature, de l'édition, de la diffusion et de la distribution. Après un projet mûri de longues années, elles voient le jour fin 2017.

Les acteurs de l'édition, de la diffusion et de la distribution sont très nombreux. Une multiplicité de partenaires potentiels - dont de gros et puissants groupes - pour l'auteur, pour le lecteur et pour le libraire. Alors, parmi cette foule d'acteurs déjà en place, que viennent faire les Editions Nouvelle Bibliothèque ?

Elles portent le projet d'apporter une visibilité accrue aux auteurs inconnus du grand public et de la majorité des libraires. Des auteurs avec des écrits de qualité, des sujets originaux... mais inconnus.

Nous souhaitons aussi mettre en oeuvre des moyens originaux (certains déjà réfléchis, d'autres encore à réfléchir – et pourquoi pas avec eux ? -) à destination des libraires pour leur permettre, sans risques, de proposer ces auteurs dans leur point de vente.

Enfin, nous avons décidé de mettre tout en oeuvre et toute notre énergie pour apporter aux auteurs et ouvrages sélectionnés une visibilité accrue et proposer une rémunération de droits d'auteur plus juste et plus équitable.

Actuellement, nous bénéficions du support du groupe Hachette pour l'impression de nos ouvrages. Quand notre catalogue disposera d'une vingtaine de titres, nous intégrerons le système de distribution du groupe Hachette.

NOUS CONTACTER

Direction : Frédéric FRERE
Tel : 07 80 36 70 67

Assistante : Emma NOBI
Tel : 07 85 95 66 43

Mail : contact@editionsnobi.com

Editions Nouvelle Bibliothèque
9 rue du Repos – 52400 Melay

Site web : www.editionsnobi.com



Editions

Nouvelle Bibliothèque

EXTRAITS DE CHRONIQUES

En fin de dossier vous trouverez un lien pour accéder à l'intégralité des chroniques

L'auteure aborde des thèmes graves dans ce roman et malgré qu'il soit court, il donne à réfléchir. Pour ma part, j'ai été très émue par la fin. Une lecture toute en finesse qui m'a beaucoup touchée. Une Alice rebelle, drôle et pugnace qui va vivre une drôle d'aventure même si ici point de lapin et un chat qui se nomme Chewbacca !

[EMMA](#)

Que dire de ce roman, et bien à prime abord, on croit que nous avons affaire à une histoire de fugue, et ensuite une histoire de recherche. Mais ce n'est pas tout, il y a un certain mystère, que je dirais presque magique qui vient se greffer à l'histoire. J'ai adoré cette partie du livre.

L'auteure réussi à nous rendre curieuses avec sa façon d'écrire cette histoire, ce qui nous pousse à vouloir avancer rapidement dans la lecture.

Une plume très habile, descriptive qui nous fait sentir comme si nous étions en plein milieu de Central Park nous aussi. Un attachement spécial pour Grace que vous apprendrez à connaître en faisant la lecture et qui probablement gagnera votre cœur !

Bref une belle lecture courte et vraiment spéciale.

[LINDA MASSICOTTE](#)

Cette histoire fait la part belle aux sentiments forts qui unissent les hommes. Amour, amitié, altruisme, dévotion, confiance, reconnaissance sont autant de thèmes que l'on retrouve au fil des pages. Nous ne sommes pas dans l'action omniprésente, il se passe parfois peu de choses et, pourtant, ce récit a su me tenir en haleine. L'écriture est fluide et agréable, presque poétique. Les personnages se montrent touchants de sincérité.

On les comprend, on voudrait les aider. Chacun vit ses problèmes, tente à sa manière de les résoudre. Des liens se créent, plus forts qu'on aurait pu le penser au premier abord. J'ai la sensation d'avoir lu une histoire en miroir tant les personnages présentent de nombreux points communs. C'est comme s'ils étaient faits pour se rencontrer et s'apporter un réconfort, une aide, une compréhension mutuelle.

Je reste sur un sentiment étrange, à la fois contente d'un des aspects du dénouement et triste de ce que j'imagine qui va se passer pour d'autres.

[SARAH AUGER](#)

So long Alice est un roman contemporain mâtiné de suspense.

Constance Dufort a une plume maîtrisée qui nous entraîne avec aisance dans la quête de son héroïne.

Un moment de lecture intéressant où de nombreux thèmes sont abordés comme la violence parentale, la résilience, le deuil d'un enfant et l'errance adolescente. [DELPHINE](#)

Sur l'auteur

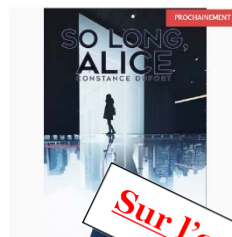


Constance Dufort
Romans, Nouvelles



"Faire voyager un maximum de lecteurs, voilà ce qui me motive et me pousse à écrire, toujours et encore", nous dit-elle.
Une motivation et un dynamisme sans faille. Elle porte au quotidien ses ouvrages, les défend, leur donne vie.

Les chroniques



SO LONG, ALICE, Constance Dufort

15,00 EUR

DISPONIBLE DES le 25 juin 2018

En librairie, sur le site des Editions Nouvelle Bibliothèque, Amazon, chapitre.com, FNAC, France Loisirs, Oway, CDiscount, Priceminister.

New York dans les années 2010. Alice cherche son frère dans Manhattan, note à son lecteur MP3. Il ne lui reste que cela de sa vie d'avant : la playlist de son frère Jeff. Ça, et l'annonce de ses 18 ans.

Jeffrey est ici. Elle le trouvera ? Quatre à dormir dans Central Park au cœur de l'automne.

Une rencontre aussi fortuite que désagréable va pourtant bouleverser le déroulement de sa mission.

Mais qui est cette vieille harpe endimanchée au chat teigneux, pestiférant devant le chapeau feu de bronze ? Et cet étrange maïorisme qui la talonne, Alice est persuadée de le connaître...

Sur l'ouvrage

Dossier de Presse Editions Nouvelle Bibliothèque



Le site des ENB



La page FB des ENB



Editions
Nouvelle Bibliothèque

LE CATALOGUE DES OUVRAGES



Jonathan Theroude

Thriller – Roman Noir



Constance Dufort

Fantastique



Joël Macron

Littérature générale



Eric Tchijakoff

Littérature



Vincent Kaplan avait tout pour être heureux. Une

New York dans les années 2010. Alice cherche

Tu le sais, je dois repartir... mon pays est au bor

Au fond, qu'est-ce qu'il reste des temps anciens



OBTENIR UN SP

Il vous est possible, que vous soyez journaliste ou libraire, de vous procurer un exemplaire Service Presse de l'ouvrage.

Généralement sous forme numérique, nous pouvons aussi proposer quelques exemplaires papiers en nombre limité.

Pour obtenir un exemplaire SP, merci de contacter les Editions Nouvelle Bibliothèque par mail en nous laissant vos noms et coordonnées ainsi que l'organe de presse ou l'enseigne de librairie que vous représentez. Nous vous contacterons dans les meilleurs délais.

SP PRESSE

presse@editionsnobi.com

SP LIBRAIRE

lib@editionsnobi.com



Editions

Nouvelle Bibliothèque

Frédéric FRERE

9 rue du Repos – 52400 Melay

07 80 36 70 67

contact@editionsnobi.com

www.editionsnobi.com